

ESTUDIS I EDICIONS

XAVIER TORREBADELLA I JORDI BRASÓ: Els textos sobre educació física i esport en llengua catalana des del 1880 fins al 1938	7
SEBASTIÀ SALVÀ I PUIG: La concordança del participi en el català de Mallorca	53
FRANCESC FOGUET I BOREU: Ricard Salvat, «Elemento desafecto al Régimen» (1963-1977)	81
MARIA DASCA: El relat del viatge a <i>Weekend (d'estiu) a Nova York</i> (1955) de Josep Pla	101

RESSENYES I NOTES CRÍTiques

RESSENYES COLLECTIVES

<i>Regiment de preservació de pestilència</i> (Joan Anton Rabella)	129
<i>Història de la literatura Catalana. Renaixement, Barroc i Il·lustració (IV)</i> (Roger Friedlein)	130
<i>Correspondència entre Àngel Guimerà i Jaume Ramon i Vidales, 1865-1898</i> (Ramon Bacardit)	134
<i>Censura i exili en el teatre català durant el franquisme</i> (Martí March)	138
<i>Albert Manent, «Òpera pòstuma»</i> (Josep Ferrer i Joan Pujadas)	142
<i>Gramàtica històrica de la llengua catalana</i> (Francesc Bernat Baltrons)	147
<i>Cent anys de Normes ortogràfiques</i> (Margalida Ramon Sitjar)	149
<i>Quan la llengua ven. Estudis de llenguatge publicitari català</i> (Laura Ferrer i Huch)	153

RESSENYES INDIVIDUALS

FRANCESCO PETRARCA: <i>Cançoner</i> (Miquel Edo)	156
J. B. XURIGUERA: <i>L'aportació de l'occident català a l'obra de la Renaixença</i> (Gemma Fabregat Palau)	160
JOAN-LLUÍS MARFANY: <i>Nacionalisme espanyol i catalanitat. Cap a una revisió de la Renaixença</i> (Josep Murgades)	162
JOAN TOMÀS MARTÍNEZ GRIMALT: <i>El conflicte social en el teatre català del tombant de segle (1890-1909). Identitat de classe, moral social i debat polític</i> (Carles Cabrera Villalonga)	167
JAVIER VARELA TORTAJADA: <i>Eugenio D'Ors (1881-1954)</i> (Josep Murgades)	170
ISABEL VIDAL MUNAR: <i>Bernat Vidal i Tomàs i el quinzenal Santanyí</i> (Joan Mas i Vives)	174
CARME ORIOL: <i>Estudis de literatura popular. Història i mètodes</i> (Caterina Valriu Llinàs)	177
JOAN BORJA: <i>Les llegendes secretes de Sara Llorens. Llegendes alacantines</i> (Carme Oriol)	180
JOSEP CAMPS I ARBÓS I JOAN R. VENY-MESQUIDA: <i>Poètiques de viva veu. L'arxiu sonor de poesia de Joan Colomines i Puig</i> (Carles Morell)	184
ALFONS GREGORI: <i>La dimensió política de lo irreal: el component ideològic en la narrativa fantàstica espanyola y catalana</i> (Antoni Munné-Jordà)	187
JOSEP MASSOT I MUNTANER: <i>De València i Mallorca. Escrits seleccionats</i> (August Bover)	190
TILBERT DÍDAC STEGMANN <i>El plaer de llegir literatura catalana</i> (Ramon Farrés)	192
SIMONA ŠKRABEC: <i>Una pàtria prestada. Lectures de fragilitat en la literatura catalana</i> (Jaume Subirana Ortín)	195
JOAN RAMON VENY-MESQUIDA: <i>Criticar el text. Per a una metodologia de l'aparat crític d'autor</i> (Josep Camps i Arbós)	197
JOAN COROMINES: <i>Llibreta de Camp XXV de l'Onomasticon Cataloniae. Enquestes toponomàstiques i dialectals realitzades a la Catalunya del Nord (1959-1960)</i> (Fèlix Bruguera)	200
IGNASI M. MUNTANER: <i>El terme de Sitges i la seva rodalia. Els seus noms de lloc</i> (Mar Batlle)	204
JOAN VENY I MAR MASSANELL: <i>Dialectologia catalana. Aproximació pràctica als parlars catalans, Barcelona</i> (Jaume Corbera Pou)	206

	<i>Sumari</i>	251
ANNA PINEDA I CIRERA: <i>Les fronteres de la (in)transitivitat. Estudi dels aplicatius en llengües romàniques i basc</i> (Bartomeu Abrines i Llabrés)		210
RUDOLF ORTEGA: <i>En defensa de la llengua catalana. Discursos, manifestos i textos decisius en la història del català</i> (Isidor Mari)		213
MARIONA CASAS, JOSEP M. CASTELLÀ I MONTSERRAT VILÀ SANTASUSANA: <i>Els secrets de parlar en públic. Guia pràctica</i> (Marta Juanhuix)		215

CRÒNICA

JOAN SANTANACH: Un any per a Ramon Llull	223
MANUEL PÉREZ SALDANYA I GEMMA RIGAU: La <i>GRAMÀTICA DE LA LLENGUA CATALANA</i> de l'Institut d'Estudis Catalans	227
ANTONI MOLL: Desè aniversari de l'editorial Punctum	237
JOAN VENY: Discurs en la concessió de la Medalla d'Or del Govern Balear	241
CARME JUNYENT: Jesús Tuson (1939-2017)	243

CONTENTS

STUDIES AND EDITIONS

XAVIER TORREBADELLA I JORDI BRASÓ: Catalan Language Texts on Physical Education and Sports. A historical survey (1880-1938)	7
SEBASTIÀ SALVÀ I PUIG: Past Participle Agreement in Majorcan Catalan	53
FRANCESC FOGUET I BOREU: Ricard Salvat, «Elemento desafecto al Régimen» (1963-1977)	81
MARIA DASCA: Travel literature in Josep Pla's <i>Weekend (d'estiu) a Nova York</i> (1955)	101

REVIEWS AND CRITICAL NOTICES

COLLECTIVE REVIEWS

<i>Regiment de preservació de pestilència</i> (Joan Anton Rabella)	129
<i>History of Catalan literature. Renaissance, Baroque and Enlightenment (IV)</i> (Roger Friedlein)	130
<i>The correspondence between Àngel Guimerà and Jaume Ramon i Vidales, 1865-1898</i> (Ramon Bacardit)	134
<i>Censorship and exile in Catalan theatre during the Franco regime</i> (Martí March)	138
<i>Albert Manent, «Òpera pòstuma»</i> (Josep Ferrer i Joan Pujadas)	142
<i>Historical grammar of the Catalan language</i> (Francesc Bernat Baltrons)	147
<i>A hundred years of Normes ortogràfiques</i> (Margalida Ramon Sitjar)	149
<i>When language sells. Studies on advertising language in Catalan</i> (Laura Ferrer i Huch)	153

INDIVIDUAL REVIEWS

FRANCESCO PETRARCA: <i>Cançoners</i> (Miquel Edo)	156
J. B. XURIGUERA: <i>L'aportació de l'occident català a l'obra de la Renaixença</i> (Gemma Fabregat Palau)	160

JOAN-LLUÍS MARFANY: <i>Nacionalisme espanyol i catalanitat. Cap a una revisió de la Renaixença</i> (Josep Murgades)	162
JOAN TOMÀS MARTÍNEZ GRIMALT: <i>El conflicte social en el teatre català del tombant de segle (1890-1909). Identitat de classe, moral social i debat polític</i> (Carles Cabrera Villalonga)	167
JAVIER VARELA TORTAJADA: <i>Eugenio D'Ors (1881-1954)</i> (Josep Murgades)	170
ISABEL VIDAL MUNAR: <i>Bernat Vidal i Tomàs i el quinzenal Santanyí</i> (Joan Mas i Vives)	174
CARME ORIOL: <i>Estudis de literatura popular. Història i mètodes</i> (Caterina Valriu Llinàs)	177
JOAN BORJA: <i>Les llegendes secretes de Sara Llorens. Llegendes alacantines</i> (Carme Oriol)	180
JOSEP CAMPS I ARBÓS I JOAN R. VENY-MESQUIDA: <i>Poètiques de viva ven. L'arxiu sonor de poesia de Joan Colomines i Puig</i> (Carles Morell)	184
ALFONS GREGORI: <i>La dimensió política de lo irreal: el component ideològic en la narrativa fantàstica espanyola y catalana</i> (Antoni Munné-Jordà)	187
JOSEP MASSOT I MUNTANER: <i>De València i Mallorca. Escrits seleccionats</i> (August Bover)	190
TILBERT DÍDAC STEGMANN: <i>El plaer de llegir literatura catalana</i> (Ramon Farrés)	192
SIMONA ŠKRABEC: <i>Una pàtria prestada. Lectures de fragilitat en la literatura catalana</i> (Jaume Subirana Ortín)	195
JOAN RAMON VENY-MESQUIDA: <i>Criticar el text. Per a una metodologia de l'aparat crític d'autor</i> (Josep Camps i Arbós)	197
JOAN COROMINES: <i>Llibreta de Camp XXV de l'Onomasticon Cataloniae. Enquestes toponomàstiques i dialectals realitzades a la Catalunya del Nord (1959-1960)</i> (Fèlix Bruguera)	200
IGNASI M. MUNTANER: <i>El terme de Sitges i la seva rogalia. Els seus noms de lloc</i> (Mar Batlle)	204
JOAN VENY I MAR MASSANELL: <i>Dialectologia catalana. Aproximació pràctica als parlars catalans, Barcelona</i> (Jaume Corbera Pou)	206
ANNA PINEDA I CIRERA: <i>Les fronteres de la (in)transitivitat. Estudi dels aplicatius en llengües romàniques i basc</i> (Bartomeu Abrines i Llabrés)	210
RUDOLF ORTEGA: <i>En defensa de la llengua catalana. Discursos, manifestos i textos decisius en la història del català</i> (Isidor Marí)	213
MARIONA CASAS, JOSEP M. CASTELLÀ I MONTSERRAT VILÀ SANTASUSANA: <i>Els secrets de parlar en públic. Guia pràctica</i> (Marta Juanhuix)	215

REPORTS

JOAN SANTANACH: A year for Ramon Llull	223
MANUEL PÉREZ SALDANYA I GEMMA RIGAU: The <i>GRAMÀTICA DE LA LLENGUA CATALANA</i> of the Institut d'Estudis Catalans	227
ANTONI MOLL: Tenth anniversary of Punctum publishers	237
JOAN VENY: Speech on the awarding of the Gold Medal of the Balearic Islands Government	241
CARME JUNYENT: Jesús Tuson (1939-2017)	243